DPTO. HISTORIA ANTIGUA PROFESOR : José Remesal Rodriguez

ASIGNATURA: HISTORIA ANTIGUA DE ESPAÑA
CURSO= 5º

1.- Objetivos específicos de la asignatura.

Se pretende fundamentalmente que los alumnos pertenecientes al ciclo de especialidad logren una completa comprensión, tanto del periodo histórico que representa la situación de la Peninsula Ibérica en el Mundo Antiguo, como de la problemática que plantea.

2.- Programa de la asignatura.
Se adjunta en folios a parte

3.- Bibliografia

FONTES HISPANIAE ANTIQUAE

J. Caro Baroja. Los pueblos de España. Madrid, 1976.

A. Garcia y Bellido. España y los españoles hace dos mil años. Madrid, 4ª Ed. 1968

J.M. Blázquez Martínez. La Romanización. Madrid, 1974.

Idem.- Historia Económica de la Hispañia Romana. Madrid, 1978

J.M. Blázquez y otros. Historia de España Antigua, I y II, Madrid, 1980 1978 donde existe un buen aparato bibliográfico que el alumno deberá consultar.

La bibliografía específica de cada tema se comentará en clase.

4.- Métodos docentes y formas de evaluación

Se trata de poner en contacto al alumno de una manera directa con las principales fuentes y documentos que ilustran el proceso histórico aludido, famirializandole para ello con las características de tales fuentes y documentos, así como con el método crítico necesario para alucidar la información histórica que contiene, con el propósito de reconstruir desde una perspectiva puramente científica, la historia de la Peninsula durante la Antigüedad.

Evaluación continua mediante el contacto directo con el alumno que deberá presentar dos trabajos de tema libre dentro de la materia y prueba final consistente en comentario de algún o algunos textos relativos a la materia.

III. Programa de la asignatura de Historia Antigua de España:

I. EL URBANISMO Y LA DIFUSION DE LOS METALES EN LA PENINSULA (I).- El Neolítico: Orígenes y áreas de expansión. Rasgos socio-económicos del Neolítico peninsular. Aspectos culturales.

La Edad del Bronce (I): La difusión del conocimiento de los metales. El Bronce I: Los Millares. El Bronce (II): El Megalitismo. La cultura del Argar.

II. EL URBANISMO Y LA DIFUSION DE LOS METALES EN LA PENINSULA (II).- El Bronce Final: El área del S.O. El área del S.E. y la Alta Andalucía. El área Levantino-catalana. Rasgos socio-económicos del Bronce Final peninsular.

III. LAS COLONIZACIONES: LA COLONIZACION FENICIA (I).- Los orígenes de la expansión fenicia en Occidente. El caracter de la expansión fenicia. La búsqueda de las materias primas.

Los fenicios en la Península Ibérica. La fundación de Gadir. La primera fase de la colonización: Características.

IV. LAS COLONIZACIONES: LA COLONIZACION FENICIA (II).- La segunda fase de la colonización: La proliferación de los asentamientos fenicios en la Península. Poblados y necrópolis fenicias. Poblados y necrópolis indígenas con influencia fenicia. La cerámica de barniz rojo y otros elementos culturales.

V. LAS COLONIZACIONES: LA COLONIZACION FENICIA (III).- El desarrollo de la potencia cartaginesa. La tercera fase de la colonización: La colonización agrícola. La mediatización de Cartago: La fundación de Ibiza y el periplo de Himilcon. Las factorías púnicas del

Levante peninsular. La hipótesis de la rivalidad greco-púnica.

VI. LAS COLONIZACIONES: LA COLONIZACION FENICIA (IV).-

El sistema económico de la colonización: La explotación minera y el comercio de los metales. La industria: Las pesquerías y los salazones.
La orfebrería. La cerámica. La agricultura. Aspectos demográficos y culturales.

VII. LAS COLONIZACIONES: LA COLONIZACION GRIEGA (I).-

La expansión colonial griega: Los griegos en Occidente. Los primeros contactos con la Península. La fundación de Massalia. Colonias y factorías griegas en la Península.

VIII. LAS COLONIZACIONES: LA COLONIZACION GRIEGA (II).-

El desarrollo del comercio griego con la Península. Massalia, cabeza de las colonias griegas de Occidente. Las relaciones con los púnicos y autóctonos. La delimitación de las áreas de influencia.
Ampurias: Un puerto de comercio griego en la costa mediterránea peninsular. Las relaciones de Ampurias con Ibiza. La cerámica ática del siglo IV en la Península.

IX. TARTESSOS: EL IMPACTO COLONIAL SOBRE EL ELEMENTO INDIGENA (I).-

Problemática general. Las fuentes literias y los documentos arqueológicos. Delimitación geográfica: Tartessos y el hinterland.

X. TARTESSOS: EL IMPACTO COLONIAL SOBRE EL ELEMENTOS INDIGENA (II).-

La sociedad tartésica: Transformaciones estructurales internas. La economía tartésica: complificación y especialización; la minería y el comercio; la agricultura y la ganadería; el urbanismo.

Las estructuras políticas: Los reyes míticos y la monarquía histórica. El car-acter de la monarquía tartésica.

El fin de Tartessos.

XI. LAS INVASIONES INDOEUROPEAS.

El mecanismo de las invasiones. Las diversas áreas culturales indoeuropeas en la Península: Los pueblos del Norte; los pueblos del centro-oeste de la Meseta; los indoeuropeos en el Mediodía peninsular.

XII. LAS COLONIZACIONES: LA COLONIZACION CARTAGINESA (I).

La Primera Guerra Púnica y sus consecuencias. Los Bárquidas y la conquista de la Península; La fundación de Cartago-Nova. Sociedad y administración. Características del poder cartaginés en la Península.

XIII. LAS COLONIZACIONES: LA COLONIZACION CARTAGINESA (II).-

La economía de la colonización cartaginesa: La agricultura durante el periodo púnico. La industria pesquera y conservera. La explotación minera y el comercio de los metales. El esparto y la industria naval. La economía monetaria.

XIV. LOS PUEBLOS PRERROMANOS (I).-

Los pueblos del Sur: Tartesios y turdetanos. La economía. La organización social y las estructuras políticas. Aspectos culturales.

XV. LOS PUEBLOS PRERROMANOS (II).-

Los Iberos (I): El área levantina. La economía. La Organización social y las estructuras políticas. Aspectos culturales: la lengua ibérica.

XVI. LOS PUEBLOS PRERROMANOS (III).-

Los Iberos (II): El área catalana. La economía. La organización social y las estructuras políticas. As-

pectos culturales: La religión ibérica.

XVII. LOS PUEBLOS PRERROMANOS (IV).-

Los pueblos del Norte: Galaicos, astures, cántabros y vascones. La organización social. La economía y las estructuras políticas. Aspectos culturales: El problema vasco.

XVIII. LOS PUEBLOS PRERROMANOS (V).-

Los celtíberos: Las tribus y su territorio. La organización social. La economía y las instituciones y la organización política. Aspectos culturales.

XIX. LA CONQUISTA ROMANA (I).-

Antecedentes: La cuestión de Sagunto y el tratado del Ebro. La Segunda Guerra Púnica. Roma en la Península Ibérica. El fin del poderío cartaginés en la Península.

XX. LA CONQUISTA ROMANA (II).-

Los primeros levantamientos autóctonos y sus causas.
La división territorial en dos provincias: La Hispania Citerior y la Hispania Ulterior.
La generalización de las rebeliones y la explotacion de los recursos de la Península. Las guerras celtíbero-lusitanas. La guerra numantina.

XXI. LA CONQUISTA ROMANA (III).-

De Sertorio a Pompeyo: Las guerras civiles. Participación hispana en las guerras civiles: Las clientelas y los factores económicos.
Las guerras de Augusto contra cántabros y astures; sus motivaciones económicas. La pacificación de Hispania.

XXII. LA ROMANIZACION DE LA PENINSULA (I).-

La política fundacional de colonias. El ejército romano como vehículo de romanización. La concesión del derecho

de ciudadanía. El latín como lengua oficial. Los mercenarios hispanicos. Las vías de comunicación y el comercio.

XXIII. LA ROMANIZACION DE LA PENINSULA (II).-

La Administración romana en Hispania: Las divisiones provinciales. Los conventos jurídicos. Funcionarios y asambleas provinciales. Pervivencia de las instituciones indígenas: La aculturación.

XXIV. HISPANIA DURANTE EL ALTO IMPERIO (I).-

La evolución política durante las dinastías Julio-Claudia y Flavia . Los emperadores hispanos. Los Antoninos. La Hispania de los Severos.

La Administración durante el Alto Imperio: Las divisiones territoriales. Los magistrados provinciales. La vida social y la organización interna de las ciudades.

XXV. HISPANIA DURANTE EL ALTO IMPERIO (II).-

La economía de Hispania durante el Alto Imperio: La agricultura y la ganadería; los sistemas de explotación de la tierra. La pesca y los salazones; la minería y el régimen de explotación de las minas. El comercio.

XXVI. RELIGION Y CULTURA EN LA HISPANIA ROMANA.-

Las religiones romanas y orientales. Orígenes y difusión del cristianismo en la Península.

La cultura romana en Hispania: La latinización. Los espectáculos públicos. Escultura, arquitectura y pintura. Mosaicos y artes menores.

XXVII. HISPANIA DURANTE LA CRISIS DEL IMPERIO.-

Las invasiones germanas. El impacto de la crisis en Hispania: la ruralización y la exptensión del régimen de latifundio; la decadencia del tráfico comercial y

las transformaciones y crisis económico-sociales.

XXVIII. LA PENINSULA DURANTE EL BAJO IMPERIO (I).

La evolución política durante el Bajo Imperio: Diocleciano; Hispania bajo el Imperio Cristiano; la usurpación de Maximo; El papel político de la Iglesia hispana.

Los movimientos bagaúdicos. Las invasiones: La llegada de los visigodos y el fin de la presencia romana en la Península.

XXIX. LA PENINSULA DURANTE EL BAJO IMPERIO (II).-

La Administración: Las reformas de Diocleciano y la nueva administración territorial. El problema del Limes.

La evolución económica y social de Hispania durante el Bajo Imperio. La tesaurización.

XXX. LA CULTURA EN HISPANIA DURANTE EL BAJO IMPERIO.-

El problema de las fuentes. La provincialización. La escultura, la arquitectura y las artes menores. La religión oficial y los cultos no oficiales. El problema del paganismo.

IV. Clases prácticas:

Las prácticas de esta asignatura versarán fundamentalmente sobre las caracteŕisticas y la problemática que entraña el manejo de nuestras fuentes documentales.